



RLI

Le 18 mars 2013

OBJET : Lettre de soutien au spectacle *Le Destin tragi-comique de Tubby et Nottubby*

Madame,
Monsieur,

Il me fait extrêmement plaisir de vous adresser cette lettre de soutien et de recommandation relative au spectacle *Le Destin tragi-comique de Tubby et Nottubby*, merveilleuse création du *Théâtre Fools and Feathers*. Un spectacle dont Sophie Brech et Louis Fortier, codirecteurs artistiques de la compagnie, signent avec simplicité et talent, l'écriture, l'interprétation et la mise en scène.

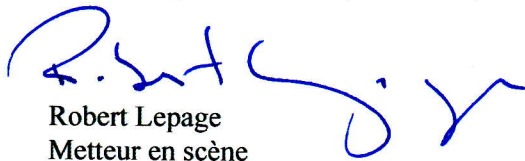
À deux reprises, j'ai eu l'immense plaisir de voir ce spectacle, lors de la première tournée du *Théâtre Fools and Feathers* en Amérique du Nord. J'ai pu apprécier la maîtrise avec laquelle Sophie Brech et Louis Fortier font usage du jeu clownesque et bouffonesque, l'intelligence avec laquelle ils renouvèlent ce genre théâtral et l'interprétation tout en finesse de deux magnifiques personnages.

Avec ce spectacle, Sophie Brech et Louis Fortier proposent un retour dans le ventre du théâtre, *une ode au rêve et un hommage à l'imaginaire*. La richesse du spectacle doit énormément à la puissance de l'univers créé sur scène. Chaque élément s'accorde aux autres en un équilibre simple, sans artifice, créé par la fragile coexistence de l'espoir et du désespoir.

Les lumières manient parfaitement le clair et l'obscur, en de splendides illusions. La musique originale, d'une rare justesse, crée un environnement sonore qui accompagne parfaitement l'action et la richesse des dessins projetés. Rares sont les œuvres scéniques qui parviennent à manier le rire et la gravité avec tant d'adresse et d'efficacité technique. Une création tout en beauté.

Au regard de l'ensemble de ces qualités, c'est avec confiance que je me permets de vous recommander la candidature du spectacle *Le Destin tragi-comique de Tubby et Nottubby*, une oeuvre théâtrale d'exception qui saura mettre toute sa force, son intelligence et son art au service des théâtres qui auront l'heureux projet de l'inscrire à leur programmation.

Veuillez agréer, Madame, Monsieur, mes salutations distinguées.



Robert Lepage
Metteur en scène